



# DOMFORUM

## März 2024

01.03.

Freitag

19.00 – 23.00 Uhr

Im Rahmen der „Langen Nacht der Kirchen“

### Treffpunkt und Kurzfilm-Lounge

An vielen kirchlichen Orten und Kirchen der Innenstadt kann man an diesem Abend besondere Angebote und anregende Inszenierungen von Musik, Kunst, Spiritualität, Wort und Poesie genießen. Im DOMFORUM laden wir ein zum Verweilen mit kalten und warmen Getränken, kleinen Snacks und ausgesuchten Kurzfilmen in Kooperation mit der Medienzentrale-koeln.de.

Weitere Infos unter: [www.langenachtderkirchen.de](http://www.langenachtderkirchen.de)

04.03.

Montag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### I HAVE A BOAT

14 Min., Deutschland 2011, R.: Nathan Nill

18.00 Uhr

Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: Raum 5/7 Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5/7“

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)

19.30 Uhr

### Bürger:innen machen Stadt – Von der Protestkultur zur Beteiligungskultur

Planung und Protest – neue Verhältnisse werden gesucht

Begrüßung und Ausblick auf das AFR-Jahresprogramm 2024: Peter Berner, Vorsitzender Architektur Forum Rheinland e.V.

Referierende: Anne Luise Müller, ehem. Leiterin Stadtplanungsamt Köln, Sigurd Trommer, ehem. Stadtbaurat Städte Wolfsburg und Bonn

Moderation: Dr. Martin Bredenbeck, Vorstand Architektur Forum Rheinland e.V. Informationen unter [www.architektur-forum-rheinland.de](http://www.architektur-forum-rheinland.de)

Veranstalter: Architektur Forum Rheinland e.V.

05.03.

Dienstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### DIE FUCHSKÖNIGIN

9 Min., Schweiz 2022, Animationsfilm, R.: Marina Rosset

17.30 Uhr

DomBibelForum

Josef und Josef – zwei Juden mit gleichem Namen

### Josef und die Frauen

Wie erklären sich die erstaunlichen Querverbindungen zwischen Josef, dem Mann Marias im Neuen Testament, und Josef, dem Sohn Jakobs im Alten Testament? Welche Rolle spielen dabei Frauen wie Rahab, Rut und erst recht Maria? Was besagt die Ortsangabe „Ägypten“? Und wieso sind die beiden Josefs alles andere als Träumer? Josef und Josef – zwei Männer, deren überraschende Ähnlichkeiten es in sich haben.

Referent: Stephanie Feder, Alttestamentlerin, Projektleiterin „Kirche in Mentoring – Frauen steigen auf“ (Hildegardis-Verein)

Veranstalter: Kath. Bildungswerk Köln

19.30 Uhr

DOMFORUM – das thema

### Katholikinnen auf Kirchenversammlungen vom II. Vatikanischen Konzil bis zur aktuellen Weltsynode (2021–2024)

Frauen haben am II. Vatikanischen Konzil und an der Bischofssynode 2021–2024 teilgenommen – am Konzil als „Laienhörerinnen“, an der Synode erstmals mit Stimmrecht. Beiden Kirchenversammlungen sind Konsultationsprozesse vorausgegangen, in denen katholische Frauen ihre Erwartungen an die Kirche dezidiert formuliert haben. Daraus entstand ein vielfältiges kirchenpolitisches Engagement, dem die Referentin bei der Veranstaltung nachgeht.

Referentin: Dr. Regina Heyder, Dozentin am Theologisch-Pastoralen Institut Mainz

Veranstalter: Kath. Bildungswerk Köln



R. Heyder

06.03.

Mittwoch

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### KIKI DIE FEDER

6 Min., Frankreich 2020, Animationsfilm, R: Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin

### FUCHS FÜR EDGAR

8 Min., Deutschland 2021, Animationsfilm, R.: Pauline Kortmann

19.30 Uhr

DOMFORUM Musik

### Clarinetissimo – von Klassik bis Jazz

Die Klarinette soll Wolfgang Amadeus Mozarts Lieblingsinstrument gewesen sein. Der Meister schwärmte von ihrer wunderbar wandlungsfähigen Stimme. Das beweist mit Charisma und Meisterschaft das junge, dynamische Klarinetten-Trio Schmuck: Sayaka Schmuck, Johann-Peter Taferner und Kristóf Dömötör. Sie präsentieren feinste Kammermusik in außergewöhnlicher Besetzung mit Klarinette, Bassethorn und Bass-Klarinette – eine Kombination, die im Musikbetrieb nur selten anzutreffen ist. Aufgrund der virtuellen Beherrschung ihrer Instrumente, ihrer Spielfreude und ihrem faszinierenden kammermusikalischen Zusammenspiel verzaubern die Musiker ihr Publikum.

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)



Trio Schmuck

07.03.

Donnerstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### MY MIRROR

19 Min., Deutschland / Indien 2020, R.: Jayakrishnan Subramanian, Franziska Schönenberger

17.30 Uhr

### Was dich spaltet

Lesung und Gespräch mit Bernadette Conrad

Wieso ist ausgerechnet die Geschwisterbeziehung der Schauplatz, auf dem ein Drama der Eltern ausgetragen wird? – fragt sich Kati, als mit ihrer jüngeren Schwester Eva aus kleinem Anlass ein Graben alten Schweigens aufreißt. Dass Kati seit Längerem der traumatischen, mit Krieg und Flucht verbundenen Geschichte des verstorbenen Vaters nachforscht, scheint den Graben eher zu vertiefen. Wer ist an was schuldig? Für ihre erzählenden Sachbücher zu literarischen und gesellschaftlichen Themen, u.a. «Die vielen Leben der Paula Foy» (C.H. Beck 2011), wurde Bernadette Conrad mehrfach ausgezeichnet. «Was dich spaltet» (Transit 2023) ist ihr erster Roman.

Moderation: Karl-Hermann Büsch

Eine Veranstaltung in Kooperation mit «Seelsorge und Begegnung» ([www.seelsorge-und-begegnung.de](http://www.seelsorge-und-begegnung.de))



08.03.

Freitag

17.00 Uhr

Filmforum

### Border

Eine durch einen angeblichen Chromosomenfehler als Außenseiterin stigmatisierte schwedische Grenzbeamtin kann Scham, Angst und Wut riechen. Auf diese Weise macht sie Schmuggler ausfindig und bringt die Polizei auf die Spur eines Pädophilen-Rings. An der Grenze begegnet sie aber auch einem wesenverwandten Mann, der ihr ihre gemeinsame Herkunft enthüllt. Das grandiose Drama verwebt sozialen Realismus, Fantasy und skandinavische Mythologie zu einem zwitterhaften Werk, in dem aktuelle gesellschaftliche Debatten um Identität, Ausgrenzung und Rassismus anlingen. Ein im wahrsten Sinne des Wortes grenzüberschreitender Ausnahmefilm.

R: Ali Abbasi, S 2018, 106 Min.

19.30 Uhr

Filmforum

### Herz aus Glas

Eine Glashütte im 19. Jahrhundert. Ein Arbeiter ist gestorben und hat das Geheimnis der Rubin-Glaserstellung mit ins Grab genommen. Ein legendärer bayerischer Hellscher se die Geheimnis enträtseln, aber seine Prophezeiungen halten unabänderlich an Katastrophen fest. Ein Film von suggestiver Schönheit, in Stationen gegliedert, mit irritierenden Zeitverschiebungen und (dem Regisseur zufolge) hypnotisierten Darstellern. Die prophetisch-visionäre Dimension des Films erfährt eine Entsprechung in der stimmungsvollen Bildmalerei, die oftmals schon fast ans Kulteische grenzt.

R: Werner Herzog, BRD 1976, 94 Min.

Moderation: Jürgen Kisters, Film- und Kulturjournalist  
Teilnahmegebühr: jeweils 5,00 € / für beide Filme am Tag 7,00 €  
Veranstalter: Kath. Bildungswerk Köln

10.03.

Sonntag

12.00 Uhr

Spielplatz DOMFORUM

### Von der Prinzessin, die falsch herum auf dem Pferd sitzt

Der König plant, seine Tochter schon sehr bald mit dem wenig sympathischen Vetter Rüdiger zu verheiraten. Aber das will Prinzessin Mimosa nun ganz und gar nicht. Als sie vom Geschichtenerzähler Schwadrofolux ein Märchen über Prinz Achmed und seine stolze Prinzessin auf ihrem Pferd „Black Princess“ hört, ist Prinzessin Mimosa hingerissen und hat nur noch einen Wunsch: Sie will ein Pferd haben und damit ihren eigenen Prinzen finden! Keine leichte Sache, wenn man in einem schwer zugänglichen Land lebt, in dem es eigentlich gar keine Pferde gibt... Es braucht schon sehr viel Fantasie, gute Einfälle und nicht zuletzt die tatkräftige Mithilfe aller Kinder im Publikum, damit am Ende doch noch alles gut werden kann.

Schauspiel vom Theater DIE MIMOMSEN mit Stefan Siebers und Kai Meister

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)



Die Mimosen

11.03.

Montag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### MASEL TOV COCKTAIL

32 Min., Deutschland 2020, R.: Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch

18.00 Uhr

Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: Raum 5/7 Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5/7“

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)

12.03.

Dienstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### ST. ANDROID

6 Min, F, Deutschland 2020, Animationsfilm, R.: Lukas von Berg

### WÜRDENBEWAHRERIN

9 Min., Deutschland 2021 Jahr, R.: Sandro Rados

16.00 – 17.30 Uhr

Offener Trauertreff

### Eine Gesprächsrunde für Trauernde

Begrenzte Teilnehmerzahl. Telefonische Anmeldung erforderlich: 0221 / 92 58 47-20 (Mo–Do: 10–12 Uhr und 13–15 Uhr, Fr 10–12 Uhr)

Ort: Raum 5-6

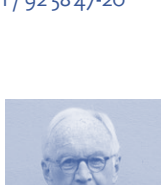
19.30 Uhr

DOMFORUM – das thema

### Die gesellschaftlichen Voraussetzungen des Aufstiegs der AfD

Die AfD hat ein politisches Konzept entwickelt, das gegen die pluralistische Gesellschaft und die liberale Demokratie gerichtet ist. Dieser „Autorität Nationalradikalismus“ setzt dabei an ökonomischen, sozialen und politischen Krisen und wahrgenommenen Kontrollverlusten in der Bevölkerung an. Dadurch wird sie anschlussfähig für zahlreiche soziale Milieus bis in die sogenannte „bürgerliche Mitte“ der Gesellschaft. Referent: Prof. Dr. Wilhelm Heitmeier, Ehem. Direktor des Instituts für Konflikt- und Gewaltforschung der Universität Bielefeld

Veranstalter: Kath. Bildungswerk



W. Heitmeier

Eintritt: frei, wenn nicht anders vermerkt. Über Spenden freuen wir uns sehr! Diese helfen bei der Finanzierung unserer kostenfreien Veranstaltungen.

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DER KULTURARBEIT:

RheinEnergie

(Bitte beachten Sie auch die Sponsoren auf Seite 2 des Faltblattes)

STAND: 07.02.2024

Aktualisierte Termine entnehmen Sie bitte unserem Online-Terminkalender: [www.domforum.de](http://www.domforum.de)



Foto: © Annette Volkauer

### MEDITATION IM SITZEN UND GEHEN

Innehalten – zur Ruhe kommen – Kraft in der Stille finden – offen werden für die tiefste Quelle in uns – dazu lädt unser Meditationsangebot in der Tradition christlicher Kontemplation ein.

Die Anzahl der Teilnehmer/innen ist begrenzt und eine Voranmeldung erforderlich:

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de](http://www.domforum.de)

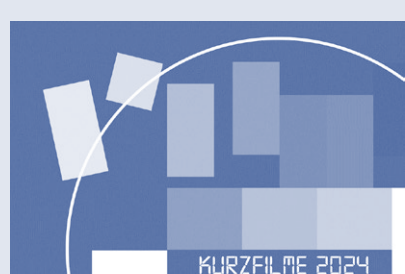
Ort: Raum 5/7 im DOMFORUM

Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5/7“

Termine:

04.03. / 11.03. / 18.03. / 25.03.

montags jeweils 18.00–19.30 Uhr



### PROGRAMMÄNDERUNG

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

Das zentrale Anliegen der Fastenzeit ist die Umkehr oder modern ausgedrückt: die Programmänderung.

Deshalb lädt das DOMFORUM alle ein, die ihre Mittagspause auf andere Art nutzen möchten und Interesse am Kurzfilm haben. Wir bieten in der Fastenzeit montags bis donnerstags um 13.00 Uhr wechselnde Kurzfilme an, die ca. 20 Minuten dauern und zur persönlichen Auseinandersetzung anregen wollen. Gelegenheit also, den eigenen Blickwinkel auf sich selbst, seine Mitmenschen, seine Umwelt und Beziehung zu Gott zu prüfen.

Termine der Kurzfilme:

Mo–Do, 04.03.–07.03.

Mo–Do, 11.03.–14.03.

Mo–Do, 18.03.–21.03.

Mo–Do, 25.03.–28.03.

Die Filmaufführungen am 12.03., 13.03. und 21.03. finden im Rahmen der Kurzfilmreihe „AUGENBLICKE 2024“ statt. Weitere Informationen finden Sie unter AUGENBLICKE – Kurzfilme im Kino 2024 ([dombibliothek-koeln.de](http://dombibliothek-koeln.de))



Veranstalter: DOMFORUM

Medienzentrale des Erzbistums Köln

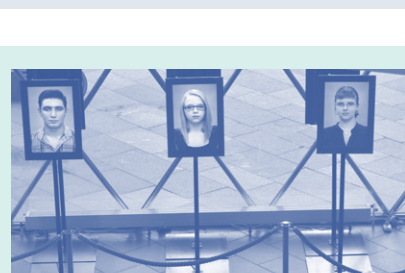


Foto: © DOMFORUM

### FOTOAUSSTELLUNG „LOOK AT ME“ VON WOLFGANG BELLWINKEL

Einen Menschen vorurteilsfrei anzuschauen ist der erste Schritt zu einem respektvollen und friedlichen Miteinander. In der Ausstellung wird mithilfe einer künstlerischen Umsetzung die Idee von „abraham & co“, einem Projekt der wert-voll gmbh aus dem Jahre 2013, bei dem 60 Jugendliche der drei abrahamitischen Religionen eine Woche lang zusammenlebten, lernten und künstlerisch arbeiteten, vertieft und auf Monitoren präsentiert. Unter dem Titel „Look at me“ erstellte Wolfgang Bellwinkel Portraits von 20 Jugendlichen, die damals beteiligt waren. Statt mit Fotografie wird hierbei mit kurzen ca. 30 Sekunden langen Videoclips gearbeitet. Die Ausstellung ist bis zum 02.04. im DOMFORUM zu sehen.

### MEHR INFORMATIONEN

Scannen Sie den QR-Code und lesen Sie mehr unter [www.domforum.de](http://www.domforum.de)



Scannen Sie den QR-Code und folgen Sie uns auf Facebook.



facebook.com/domforum.koeln

DOMFORUM-Spendenkonto:  
IBAN: DE29 3706 0193 0010 2531 79  
BIC: NODED1PAX  
Pax Bank Köln  
Verwendungszweck: DOMFORUM

### WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN ROMANISCHE KIRCHEN!

Das Ziel des 1981 gegründeten Fördervereins Romanische Kirchen Köln e.V. ist die Erhaltung und Ausgestaltung der großen und kleinen romanischen Kirchen. Unterstützt werden substanz-erhaltende Maßnahmen am Bauwerk selbst, die Restaurierung historischer Ausstattungsstücke, aber auch die Anschaffung wünschenswerter Ergänzungen zur historischen Ausstattung. Unterstützen auch Sie die romanischen Kirchen in Köln, tragen Sie bei zur Erhaltung und erfüllen Sie die Kirchen mit Leben. Informationen und Beitrittsklärung erhalten Sie beim Förderverein:

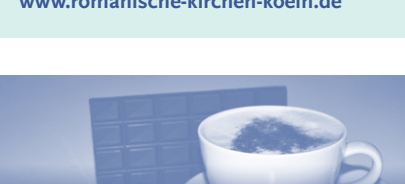
Romanische Kirchen Köln e.V.  
Haus Neuerburg, Gülichplatz 1–3,  
50667 Köln  
Tel. 0221 / 221-25302, Fax 0221 / 221-36368  
colonia.romanica@netcologne.de

Jahresbeitrag: € 36,00

Kostenlose Jahresgabe:

Jahrbuch Colonia Romanica

[www.romanische-kirchen-koeln.de](http://www.romanische-kirchen-koeln.de)



Fairer Kaffee • Faire Snacks  
DOMFORUM





# März 2024

# DOMFORUM

13.03.  
Mittwoch

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## ON MY MIND

18 Min., Dänemark 2021, R.: Martin Strange-Hansen

19.30 Uhr

Klangnomaden

## L@s Rumb@ler@s

Kubanische Boleros und Rumbas könnten vom Genre her kaum unterschiedlicher sein. Was sie beide vereint, ist „ett Jefe“ und die Geschichten aus dem Leben. Balladen und quirlige Percussion lassen sich daher sehr wohl zu einem harmonischen Ganzen vereinen. Das hochkarätige kölnisch-kubanische Quartett L@s Rumb@ler@s in der Besetzung: **Claudia Ramos Barreto**, Geige, Gesang; **Reinel Ardiles Lindemann**, Trompete, Gesang; **Daniel Oetz Salcines**, Bass; **Roland Peil**, Perkussion, lotet das Spannungsfeld zwischen diesen Eckpfeilern kubanischer Musik aus und verschmilzt sie zu einem Cocktail, der sowohl die Gedanken in die Ferne schweifen lässt als auch zum Tanzen animieren kann. **Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**



L@s Rumb@ler@s

## FÜHRUNGEN IM KÖLNER DOM

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN (für Einzelpersonen und Kleingruppen bis 8 Personen)

Mo–Sa:  
in Deutsch 10.30, 15.30 Uhr  
in Englisch 14.00 Uhr

So und kirchl. Feiertag:  
in Deutsch 15.30 Uhr  
in Englisch 14.00 Uhr

Erwachsene 10,00 €; ermäßigt 8,00 €  
Dauer: 60 Minuten  
Treffpunkt: DOMFORUM, Foyer

Weitere stets aktualisierte und bei Bedarf hinzukommende Termine finden Sie auf unserer Homepage.

Tickets können ab 14 Tagen vor Führungstermin online über unsere Homepage oder vor Ort im Foyer erworben werden.

## INDIVIDUELLE GRUPPEN-FÜHRUNGEN

Verschiedene Gruppenführungen für Erwachsene, Jugendliche und Kinder finden Sie auf unserer Homepage.

Anfragen bitte immer über das jeweilige Formular auf der Homepage stellen.

Allgemeine Informationen zu Führungen unter Tel. 0221 / 92 58 47-30

14.03.  
Donnerstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## MEINUNGSVERSCHIEDENHEITEN

5 Min., F, Deutschland 2014, Kurzspielfilm, R.: Jannick Seeber

## REGENWURM

4 Min., Deutschland 2017, Animationsfilm, R.: Julia Ocker

16.03.  
Samstag

11.00–13.30 Uhr

## Die SchreibZeit im DOMFORUM

Gedichteschreiben „for Beginners“ – erste Schritte ins Dichten mit Elfchen und Haiku

Was gibt es Schöneres, als den eigenen Gefühlen, Beobachtungen und Sehnsüchten Sprache zu verleihen? Haiku und Elfchen eignen sich ideal, um kreative Spontanimpulse auf einfache Art in ein kleines lyrisches Gesamtwerk zu verwandeln. Dieser Einführungsworkshop erläutert Hintergründe und Methoden und schafft mit praktischen Übungen erste Ergebnisse, die gerne vorgetragen werden können. Geeignet für Schreibfreudige ohne oder mit geringer Vorerfahrung. Referentin: **Christin Arens**  
Ort: **Raum 5.7**  
**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**



© Christin Arens

18.03.  
Montag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## UM DIE ECKE

13 Min., Slowenien 2022, R.: Martin Turk

## BOXES

6 Min., Deutschland 2019, Animationsfilm, R.: Charlotte Knodel

17.30 Uhr

Lesung & Musik

## Sterben – wie ein Profi

Wie ein gutes Leben und Sterben gelingen kann  
Die Krankenschwester und Sterbeamtin **Anke Gerstein** liest aus ihrem Buch „Sterben – wie ein Profi“, in dem sie berührende Erlebnisse aus ihrem beruflichen Alltag beschreibt. Sie zeigt auf, dass Sterben nicht immer dunkel ist, sondern oft friedlich ablaufen kann, und gibt Tipps, was wir tun können, um zu einem eigenen erfüllten Sterben zu kommen. Das Kleinkunst-Duo **Monika Kampmann** und **Ingrid Ittel-Fernau** ergänzt die Lesung mit musikalischen Kommentaren, eigenen Erfahrungen und Gedanken. **Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**



© Gerstein Wagner

18.00 Uhr

Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: **Raum 5.7** Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“  
**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**

19.30 Uhr

BDA Montagsgespräch

## Liebigquartier – ein Modellprojekt für urbane Transformation?

Veranstalter: **Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA Köln**

19.03.  
Dienstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## STILLEBEN

17 Min., Deutschland 2020, R.: Roland Puknat

17.30 Uhr

## „Wie ich der wurde, den ich mag“

Gespräch zur Autobiografie von und mit **Pierre Stutz**

Der gebürtige Schweizer katholische Theologe, Autor und ehemalige Priester **Pierre Stutz** zählt zu den bekanntesten spirituellen Lehrern im gesamten deutschsprachigen Raum. In seinen Vorträgen, Seminaren und in seinen über 40 Büchern geht es um Themen wie Achtsamkeit, die bewusste Auseinandersetzung mit seelischen Verwundungen, innere Versöhnung und die Suche nach einem eigenen, spirituellen Weg. Zu seinem 70. Geburtstag legte Pierre Stutz kürzlich seine bewegende Autobiografie vor: „Jahrelang war mein Leben ein Ringen um Selbstannahme, äußerlich sehr erfolgreich, innerlich zerrissen, gefangen in der Angst vor Ablehnung... Ich habe die schmerzliche und zugleich heilsame Erfahrung gemacht, dass Brüche im Leben zu einem Durchbruch zu mehr Lebendigkeit werden können.“ Es gibt viel zu besprechen mit Moderatorin **Angela Krumpfen**. In Kooperation mit dem Verlag **ben!**



P. Stutz

20.03.  
Mittwoch

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## GRUPPENFOTO

20 Min., Deutschland 2012, R.: Mareille Klein

19.30 Uhr

DOMFORUM Musik

## „Mit Lieb' bin ich umfangen“: Vokaltrio SchneiderCloidtKönig

Sie besingen mit einer ebenso gewagten wie gekonnten Mischung aus alt und neu, geistlich und weltlich sowie traditioneller Volks- und Kunstmusik den Frühling, der heute kalendарisch beginnt, und natürlich: die Liebe. Das Programm von **Anne Cloidt** (Sopran), **Dania König** (Sopran) und **Katharina Schneider** (Alt) ist intelligent durchdacht, wird liebevoll präsentiert und kunstvoll kommentiert. **Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**



K. Schneider, A. Cloidt, D. König

21.03.  
Donnerstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## AN IRISH GOODBYE

23 Min., Irland 2022, R.: Tom Berkeley, Ross White

23.03.  
Samstag

17.00 Uhr

Familienfilm um Fünf

## Der blaue Tiger

Wie eine vergessene Insel liegt der alte botanische Garten inmitten einer lauten Stadt. Johanna lebt dort zusammen mit ihrer Mutter und ihrem besten Freund Mathias, dem Sohn des wortkargen Gärtners Blume. Sie liebt die Pflanzen und Tiere. In ihrer Fantasie kann alles lebendig werden... Nur in der Schule hat sie es mit ihren Mitschülern und einer gemeinen Lehrerin nicht leicht. Als der unsympathische Bürgermeister den paradisiatischen Garten zerstören lassen will für ein Neubauprojekt mit Vergnügungszentrum, überlegen die beiden Freunde Johanna und Mathias fieberhaft, wie sie ihr Zuhause retten können. Da taucht nachts ein kleiner, blauer Tiger in der Stadt auf...  
Spielfilm CZ/D/SK 2012 / R: Petr Oukropec / 90 Min. / Optimal ab 7 J.  
**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**



25.03.  
Montag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## ALTERNATIVEN

13 Min., Deutschland 2019, R.: Benjamin Kramme, Jennifer Sabel

## OBERVOGELGESANG

6 Min., Deutschland 2020, Animationsfilm, R.: Ferdinand Erhardt, Elias Weinberger

18.00 Uhr

Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: **Raum 5.7** Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“  
**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm](http://www.domforum.de/veranstaltungen/unser-programm)**

26.03.  
Dienstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## LATE AFTERNOON

9 Min., Irland 2017, Animationsfilm, R.: Louise Bagnall

17.30 Uhr

Dialog der Religionen – Gespräche zwischen Aleviten und Christen

## Ewiges Leben – aus alevitischer und christlicher Sicht

Referent: **Yilmaz Kahraman**, Bildungbeauftragter der Alevitischen Gemeinde in Deutschland, **Dr. Rainer Will**, Katholisches Bildungswerk Köln

Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln, Referat Dialog und Verkündigung im Erzbistum Köln**

19.30 Uhr

DOMFORUM – das Thema

## „Ich war fremd und ihr habt mich aufgenommen“ (Mt 25,35)

Fremde aufnehmen – eine Gratwanderung?

Fremde aufnehmen, ja das Gebot, die Fremden zu lieben, gehört zum Kernbestand biblischer Sozialethik. Was bedeuten diese Aufforderungen in den aktuellen Auseinandersetzungen um den Umgang mit Menschen, die aus anderen Weltregionen kommen und aus unterschiedlichen Gründen den Weg nach Europa, nach Deutschland suchen? Die aktuellen Herausforderungen von Zuwanderung und Integration erfordern eine differenzierte Auseinandersetzung. Referentin: **Prof. Dr. Marianne Heimbach-Steins**, Direktorin des Instituts für Christliche Sozialwissenschaften an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster  
Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln**



M. Heimbach-Steins

27.03.  
Mittwoch

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## TEEBEBEN

21 Min., Frankreich 2014, R.: Marc Fouchard

28.03.  
Donnerstag

13.00 Uhr Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

## ICH HAB NOCH AUßERGEHT

23 Min., Deutschland 2013, R.: Jan-Gerrit Seyler

Eintritt: frei, wenn nicht anders vermerkt. Über Spenden freuen wir uns sehr! Diese helfen bei der Finanzierung unserer kostenfreien Veranstaltungen.

## MULTIVISION

Mo–Sa:  
in Deutsch 12.45, 14.45 Uhr  
in Englisch 10.45, 15.45 Uhr

So und kirchl. Feiertag:  
in Deutsch 14.45 Uhr  
in Englisch 15.45 Uhr

Erwachsene 2,00 €; ermäßigt (Schüler/innen und Student/innen) 1,00 €  
Kinder unter 12 Jahren: frei

## DOM FÜR SPÜRNASEN

Den Dom spielerisch erschließen, etwas über seine Entstehung erfahren, Bilder und Symbole „lesen“ lernen und packende Geschichten hören können Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren – mit ein bis zwei Begleitpersonen.

Die jeweils aktuellen Termine sowie weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

Tickets sind ab 14 Tagen vor dem jeweiligen Termin in unserem Online-Shop oder an der Kasse im Foyer des DOMFORUMs erhältlich.

Einfach so.

Zeit für Sie.

Zeit für Gespräch und Beratung.

Ein offenes Ohr.  
Ein freundlicher Blick.  
Erfahrene Berater\*innen.  
Ein gutes Gespräch.  
Einfach so!

DOMFORUM

## GESPRÄCHS- UND BERATUNGSANGEBOT IM DOMFORUM:

... für Menschen,

- die eine/n aufmerksamen Gesprächspartner/in suchen, der/die ihnen zuhört,
- die in einer Krise oder Notlage stecken und schnelle Hilfe benötigen,
- die Unterstützung brauchen, um ihre Anliegen zu strukturieren und passende Lösungen zu finden,
- die Glaubensfragen haben,
- die einfach mal ein Gegenüber wünschen, mit dem sie erzählen können,
- die begleitende Gespräche für ihre Alltagsanliegen suchen.

Mo–Sa: 9.30–17.00 Uhr und  
So: 13.00–17.00 Uhr

## DOMRADIO.DE

### GOTTESDIENSTE IM KÖLNER DOM

So, 03.03., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt am 3. Fastensonntag  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

So, 10.03., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt am Laetare-Sonntag  
Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook

So, 17.03., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt am 5. Fastensonntag  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

Di, 19.03., 18.30 Uhr  
Kapitelsamt zum Hochfest des Hl. Josef  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

So, 24.03., 10.00 Uhr  
Pontifikalamt an Palmsonntag  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

Mo, 25.03., 16.30 Uhr  
Chrisam-Messe  
(Internet-TV/YouTube/Facebook)

Do, 28.03., 19.00  
Feier vom letzten Abendmahl  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

Fr, 29.03., 10.00 Uhr  
Kreuzweg  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

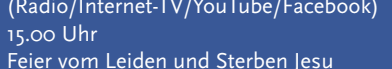
15.00 Uhr  
Feier vom Leiden und Sterben Jesu Christi  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

Sa, 30.03., 21.30 Uhr  
Feier der Osternacht  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

So, 31.03., 10.00 Uhr  
Pontifikalamt Osternacht  
(Radio/Internet-TV/YouTube/Facebook)

Änderungen vorbehalten!

DOMRADIO.DE  
Köln auf UKW 101,7  
weltweit über Internet: [www.domradio.de](http://www.domradio.de)



Besuchen Sie unsere neue Internetseite – moderner, übersichtlicher und mit allen aktuellen Informationen. [www.domforum.de](http://www.domforum.de)

## ÖFFNUNGSZEITEN DOMFORUM

Montag–Samstag: 9.30–17.00 Uhr  
Sonn- und Feiertage: 13.00–17.00 Uhr

An folgenden Tagen geschlossen:  
29.03. Karfreitag  
31.03. Ostersonntag