



# DOMFORUM

## April 2023

03.04. Montag

13.00 Uhr

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### geinhalbs Abschied

D 2010, R: H. Dyrschka, 14 Min.  
Eine kleine Geschichte über zwei Brüder und die wichtigen Fragen des Lebens, die sich auch so mancher Erwachsene nicht immer beantworten kann.

18.00 Uhr

### Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: **Raum 5.7** Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

04.04. Dienstag

13.00 Uhr

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### Schwarm

D 2017, R: E. Mehrer, 12 Min.  
Der 12-jährige Leon hängt mit einer Gruppe von Jungs beim Dosenschießen ab. Als er auch schießen will, erlaubt ihm der Anführer einen Schuss abzufeuern – aber nur, wenn er auf einen Vogel schießt.

17.30 Uhr

DomBibelForum

### Wie das Neue Testament vom Schöpfer erzählt

Neue Schöpfung provoziert zu neuen Taten (2 Kor 5,17)  
Die Bibel ist die grundlegende Quelle der Orientierung eines Lebens aus dem Glauben. Auch für Nicht-Glaubende vermag sie große Weltliteratur zu sein, da ihr nichts Menschliches fremd ist. Sie ist Inspiration für das Leben.  
Referent: **Dr. Gunther Fleischer**, Leiter der Bibel- und Liturgieschule des Erzbistums Köln  
Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln**  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

19.30 Uhr

DOMFORUM – das thema

### In Gottes Ohr

#### Von der Kunst poetischer Gottesrede

»Dein Wort in Gottes Ohr!« – Zustimmung und Skepsis drückt dieser Wunsch aus. Kann ein Wort des Menschen das Ohr Gottes tatsächlich erreichen? Geht umgekehrt das Reden von und über Gott heute noch ins Ohr des Menschen? Wie kann man prägnant und pointiert, gehaltvoll und stilsicher die Sprache auf Gott bringen? Es werden literarische Formen, poetische Stilmittel und Tonlagen aufgegriffen, mit denen Gott heute zur Sprache gebracht werden kann. Mittels einer theologischen Aphoristik werden Beispiele vorgetragen, in denen Dicht- und Denkkunst in einer besonders konzentrierten Form miteinander verknüpft werden.  
Vortrag von **Prof. Dr. Hans-Joachim Höhn**, Professor für Systematische Theologie und Religionsphilosophie an der Universität zu Köln  
Veranstalter: **Katholisches Bildungswerk Köln**  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)



H.-J. Höhn

05.04. Mittwoch

13.00 Uhr

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### Stein im Schuh

FR, CH 2020, R: E. Montchaud, 12 Min.  
Ein Schüler kommt zum ersten Mal in seine neue Klasse. Er ist kein Kind wie die anderen, sondern ein Frosch unter lauter Kaninchen.

19.30 Uhr

### FORMS AND FEELINGS

Die Musik, die in unseren Konzertsälen gespielt wird, ist oft mehrere Hundert Jahre alt und berührt doch die Herzen vieler Menschen. In diesem Projekt der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Wuppertal, und des Zentrums für Zeitgenössischen Tanz Köln lassen sich die Tänzer und Musiker gegenseitig inspirieren, um die Lücken zwischen den geschriebenen Zeichen der musikalischen Partituren von Telemann, Cimarosa, Bach, Ligeti und Rodrigo zu öffnen und dort die zeitgenössischen Wirksamkeiten und Dringlichkeiten zu finden.  
Unter der Leitung von: **Prof. Dr. Barbara Rucha** (Musik), **Prof. Jan Burkhardt** (Tanz)  
Veranstalter: **Hochschule für Musik und Tanz Köln | Standort Wuppertal in Kooperation mit dem DOMFORUM**  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)



© Film Bruchler

06.04. Donnerstag

13.00 Uhr

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

### Durch den Vorhang

D 2016, R: A. Khaet, 27 Min.  
Der 16-jährige Tom reist mit seiner Klasse nach Israel, um an einem Schüleraustausch teilzunehmen. Am Besuch von Gedenkstätten hat er wenig Interesse, er möchte lieber Urlaub machen. Erschwerend hinzu kommt, dass sein „Gastbruder“ Ari alles Deutsche aus tiefstem Herzen hasst. Doch dann macht Tom eine Begegnung, die ihn verändert.

11.04. Dienstag

16.00 – 17.30 Uhr

Offener Trauertreff

### Eine Gesprächsrunde für Trauernde

Begrenzte Teilnehmerzahl. Telefonische Anmeldung erforderlich:  
0221 / 92 58 47-20 (Mo–Do: 10–12 Uhr und 13–15 Uhr, Fr 10–12 Uhr)  
Ort: **Raum 5.6**

12.04. Mittwoch

19.30 Uhr

Klangnomaden

### Ali Alward Quartett

Ali Alward, Sänger und Oud-Spieler aus dem Irak, präsentiert Gesangs- und Instrumentalkunst aus dem Vorderen Orient. Bevor er nach Deutschland zog und sich in Hürth niederließ, füllte er im Irak, in Ägypten und den Arabischen Emiraten große Säle. Er verblüfft u.a. mit der meisterhaften Interpretation ägyptischer Klassiker des »Goldenen Zeitalters« à la Oum Kalthoum oder Mohammed Abdel Wahab. Sein Repertoire umfasst auch moderne, eigene Songs, zudem ist er offen für internationale Begegnungen. So hat er zu seinem Konzert im DOMFORUM neben dem syrischen Pianisten **Nouri Aibash** die spanisch-rumänische Bratschistin **Cristina Ardelaen** und den deutsch-chilenischen Perkussionisten **Gabriel Tobar** eingeladen.  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)



A. Alward

13.04. Donnerstag

17.30 Uhr

### Gespräch zum Buch:

#### Die letzte Generation – Das sind wir alle

„Wenn die Welt in Flammen steht, hilft es nichts, den Feueralarm auszustellen.“ Die Bewegung **Letzte Generation** will dieser Feueralarm sein. Ihre Blockaden und unbequemen Aktionen zivilen Ungehorsams und Widerstands polarisieren die Gesellschaft zwischen Unverständnis, Unmut, aber auch Verständnis und Anerkennung. Mit Geldstrafen und Gefängnis nehmen sie viel auf sich, warfen im Hungerstreik vor der Bundestagswahl 2021 gar ihr Leben in die Waagschale. Die Mitglieder **Lina Eichler**, **Henning Jeschke** und **Jörg Alt**, Ordenspriester der Jesuiten, der die Bewegung unterstützt, haben nun ein Buch zusammen mit der Journalistin und Moderatorin **Angela Krumpfen** geschrieben. Im Buch und beim Gespräch im DOMFORUM legen sie ihre Motive offen. Sie wollen zeigen, dass und warum es noch nicht zu spät ist. Was wir jetzt alle, jede und jeder von uns, tun müssen und können, um die Klimakatastrophe noch aufzuhalten. Damit unsere Kinder und Kindeskind eine Erde haben, auf der alle Menschen leben können.  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

14.04. Freitag

17.00 Uhr

FILMFORUM

### Mommy

Regie: X. Dolan, CAN 2020, 134 Min.  
Die resolute Diane liebt ihren 15-jährigen Sohn Steve über alles, obwohl er sie mit seinen extremen Wut- und Gewaltausbrüchen in den Wahnsinn und in den Ruin treibt. Seit dem Tod seines Vaters hat Steve eine Reihe von Heimen für schwerziehbare Kinder durchlaufen. Nun kommt er zurück zu seiner Mutter, weil niemand sonst mit ihm fertig wird. Diane ist aber auch ohne ihren Sohn längst überfordert mit sich und der Welt. Doch sie erhält unverhofft Hilfe von ihrer schweigsamen Nachbarin Kyla.

19.30 Uhr

FILMFORUM

### Das erste Evangelium – Matthäus

Regie: P.P. Pasolini, I 1964, 131 Min.  
Pier Paolo Pasolini drehte sein Meisterwerk über Wirken, Tod und Wiederauferstehung Jesu nach dem Evangelium des Matthäus mit erlesenen Bildern und ausdrucksstarken Laienschauspielern. Abseits sentimentaler Klischees betont Pasolini die sozialen Aspekte der Botschaft Jesu und entwirft ein spirituelles Drama mit hohem Realitätsbezug, in dessen Zentrum die Figur und die Lehren stehen.

Teilnahmegebühr: jeweils 5,00 € / für beide Filme am Tag 7,00 €  
Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln, DOMFORUM**  
Infos unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

17.04. Montag

18.00 Uhr

Meditation im Sitzen und Gehen

Ort: **Raum 5.7** Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“  
Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

19.30 Uhr

### Wat fott es es fott – Nix blieb wie et wor – Erhaltenswerter Baubestand

Informationen unter [www.architektur-forum-rheinland.de/](http://www.architektur-forum-rheinland.de/)  
Veranstalter: **Architektur Forum Rheinland e.V.**  
Anmeldungen per E-Mail: [info@architektur-forum-rheinland.de](mailto:info@architektur-forum-rheinland.de)

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DER KULTURARBEIT:

H. Winter

Gebüdereinigung GmbH

(Bitte beachten Sie auch die Sponsoren auf Seite 1 des Faltblattes)

STAND: 08.03.2023

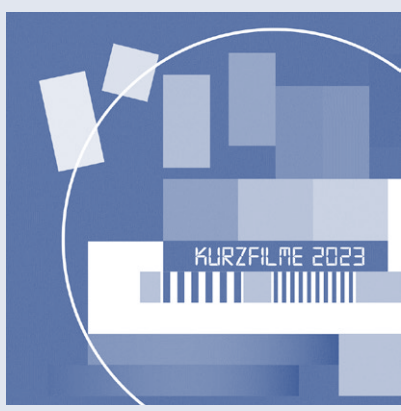
Aktualisierte Termine entnehmen Sie bitte unserem Online-Terminkalender: [www.domforum.de](http://www.domforum.de)

### DOM FÜR SPÜRNASEN

Den Dom spielerisch erschließen, etwas über seine Entstehung erfahren, Bilder und Symbole „lesen“ lernen und packende Geschichten hören können Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren – mit Begleitperson.

Die jeweils aktuellen Termine sowie weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter dem Menüpunkt **„Domführungen/Öffentliche Kinderführungen“**.

Tickets sind im Online-Shop über die Homepage, sowie 14 Tage vor Termin im Foyer des DOMFORUMs erhältlich.



### PROGRAMMÄNDERUNG

Programmänderung – Kurzfilm am Mittag – Eintritt frei

Das zentrale Anliegen der Fastenzeit ist die Umkehr oder modern ausgedrückt: die Programmänderung. Deshalb lädt das DOMFORUM alle ein, die ihre Mittagspause auf andere Art nutzen möchten und Interesse am Kurzfilm haben. Wir bieten in der Fastenzeit montags bis donnerstags um 13.00 Uhr wechselnde Kurzfilme an, die ca. 20 Minuten dauern und zur persönlichen Auseinandersetzung anregen wollen. Gelegenheit also, den eigenen Blickwinkel auf sich selbst, seine Mitmenschen, seine Umwelt und Beziehung zu Gott zu prüfen.

Termine der Kurzfilme:

Mo–Do, 03.–06.04.

Veranstalter: **DOMFORUM**

ERZBISTUM KÖLN  
MEDIENZENTRALE



### MEDITATION IM SITZEN UND GEHEN

Innehalten – zur Ruhe kommen – Kraft in der Stille finden – offen werden für die tiefste Quelle in uns – dazu lädt unser Meditationsangebot in der Tradition christlicher Kontemplation ein.

Die Anzahl der Teilnehmer/innen ist begrenzt und eine Voranmeldung erforderlich:

Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)

Ort: **Raum 5.7 im DOMFORUM**  
Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“

Termine:  
03.04. / 17.04. / 24.04.2023  
montags jeweils 18.00–19.30 Uhr



### GESPRÄCHS- UND BERATUNGSANGEBOT IM DOMFORUM:

- ... für Menschen,
- die eine/n aufmerksamen Gesprächspartner/in suchen, der/die ihnen zuhört,
- die in einer Krise oder Notlage stecken und schnelle Hilfe benötigen,
- die Unterstützung brauchen, um ihre Anliegen zu strukturieren und passende Lösungen zu finden,
- die Glaubensfragen haben,
- die einfach mal ein Gegenüber wünschen, mit dem sie erzählen können,
- die begleitende Gespräche für ihre Alltagsanliegen suchen.

Mo–Sa: 9.30–17.00 Uhr und So: 13.00–17.00 Uhr



Eintritt: frei, wenn nicht anders vermerkt — Spenden erwünscht!

DOMFORUM Kultur mit den Reihen Talk am Dom, DOMFORUM Musik, Spielplatz DOMFORUM, Stadt•Punkte, Rock am Dom wird freundlicherweise unterstützt von:







# DOMFORUM

## April 2023

**20.04.**  
Donnerstag

**18.00 Uhr**

**Kölsches Konzert**

### „Knipp, Knipp, Hurra!“ – 11 Jahre „De Knippschaff“

Vor gut 11 Jahren verstarb der kölsche Liedermacher, Autor und Texter **Hans Knipp**. Seitdem hat sich das 9-köpfige Musiker-Kollektiv „De Knippschaff“ zur Aufgabe gemacht, das reiche Schaffenswerk des Künstlers zu ehren und lebendig zu erhalten – unterstützt von den „Drei Fööss“ **Bömmel**, Hartmut und Kafi. Bömmel und Kafi werden wieder dabei sein, wenn die Geschichten vom „Meiers Kättche“, „Uns Tante Klara“, „Feschers Köbes“ oder „Katharina Henoth“ erzählt werden. In Werken wie „Unger m Adler“, der „Schlacht von Worringen“ bis hin zum „Stammbaum“ finden auch die historischen und sozialkritischen Themen Raum. Außerdem freuen wir uns auf **Max Biermann**.  
Eintritt: 15 € – Bezahlung am Abend  
**Anmeldung unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**



Bömmel und Kafi  
© Greg Hrinz

### **M** FÜHRUNGEN IM KÖLNER DOM

**Mo–Sa:**  
in Deutsch 10.30, 15.30 Uhr  
in Englisch 14.00 Uhr

**So und kirchl. Feiertag:**  
in Deutsch 15.30 Uhr  
in Englisch 14.00 Uhr

Weitere stets aktualisierte und bei Bedarf hinzukommende Termine finden Sie unter: [www.domforum.de/domfuehrungen/](http://www.domforum.de/domfuehrungen/)

Dauer: 60 Minuten  
Treffpunkt: DOMFORUM, Foyer

Erwachsene 10,00 €; ermäßigt 8,00 €

Für die Teilnehmenden ist die Nutzungsgebühr für das Gruppenführungssystem im Preis enthalten.

Alle Angaben ohne Gewähr.

### VORVERKAUF VON TICKETS

Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt. Für die öffentlichen Domführungen können Tickets ab vierzehn Tagen vor Führungstermin online über unsere Homepage oder vor Ort im Foyer erworben werden.

Kurzfristige Änderungen sind aus besonderen Anlässen möglich.

### MULTIVISION

**Mo–Sa:**  
in Deutsch 12.45, 14.45 Uhr  
in Englisch 10.45, 15.45 Uhr

**So und kirchl. Feiertag:**  
in Deutsch 14.45 Uhr  
in Englisch 15.45 Uhr

Erwachsene 2,00 €; ermäßigt (Schüler/innen und Student/innen) 1,00 €  
Kinder unter 12 Jahren: frei

### GRUPPENFÜHRUNGEN

für Erwachsene • spezielle Führungen für Kinder und Jugendliche • Anmeldung über das Anfrageformular auf unserer Homepage unter Gruppenführungen: [www.domforum.de/domfuehrungen/](http://www.domforum.de/domfuehrungen/) Informationen unter Tel. 0221 / 92 58 47-30 Hinweis: Im Kölner Dom sind nur Gruppenführungen zugelassen, die im Auftrag des DOMFORUMS stattfinden.

### UNSER SERVICE

Das monatliche DOMFORUM-Programm können Sie auch per E-Mail beziehen: Anmeldung unter [www.domforum.de](http://www.domforum.de)

DOMFORUM-Spendenkonto:  
IBAN: DE29 3706 0193 0010 2531 79  
BIC: GENODE33PAX  
Pax Bank Köln  
Verwendungszweck: DOMFORUM

Scannen Sie den QR-Code und lesen Sie mehr unter [www.domforum.de](http://www.domforum.de)



Scannen Sie den QR-Code und folgen Sie uns auf Facebook.

Besuchen Sie uns auf [facebook.com/domforum.koeln](https://facebook.com/domforum.koeln)

**23.04.**  
Sonntag

**12.00 Uhr**

**Spielplatz DOMFORUM**

### KOM‘MA Theater: etwas ist anders

Ein witziges Spiel um **Anderssein und Gleichsein**willen Andi ist ein ganz normales Mädchen – mit einer besten Freundin und vielen Klassenkameraden, mit einer besorgten Mutter, mit einer netten Lehrerin, mit Ängsten und Wünschen und mit einem ganz normalen Gesicht. Bis – ja, bis sie eines Tages mitten in diesem normalen Gesicht an Stelle ihrer Nase einen Rüssel hat! Wie bitte??? Ja, wirklich: einen Rüssel! Wie reagieren alle die anderen darauf, und wie geht Andi damit um?

Ein Stück zum Thema Fremdsein, Ausgrenzung und Toleranz mit den Schauspielerinnen **Anja Klein** und **Renate Frisch**, Regie: **Volker Koopmans** Für Kinder ab 5 Jahren  
**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**



© KOM'MA Theater

**24.04.**  
Montag

**17.30 Uhr**

**Einfach zuhören**

### Eine Stunde mit Geschichten

Heute sind es Geschichten von Lügen und Leidenschaften. Ein König will nur eine Prinzessin heiraten, die Pfeffernüsse backen kann. Absurd? Die Wirklichkeit ist noch viel absurder: eine Frau, die sich auf unfassbare Weise ihres Ehemannes entledigt und ein schlecht gelaunter Zar, der das Lügen belohnt. Aber es tritt auch ein Paar auf, das aus dem Chaos heraus die Liebe findet.

**Aliki Gerich** und **Cordula Denninghoff** erzählen Geschichten – frei und mit Gestik und Mimik untermauert. Sie lassen die Figuren ihrer Geschichten mit Stimme und Körper lebendig werden. Eine Stunde, die Tore zu unterschiedlichsten Welten öffnet.

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**



A. Gerich und C. Denninghoff

**18.00 Uhr**

**Meditation im Sitzen und Gehen**

Ort: **Raum 5.7** Zugang über Seiteneingang Domgässchen, Klingel „Saal 5.7“

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

**19.30 Uhr**

**BDA Montagsgespräch**

### Via Culturalis oder Via Ballermann

**Hochkultur und Großevents: Wohin will Köln?**  
Voller Zuversicht wurde Ende 2019 im Wallraf Richartz Museum/Fondation Corboud das Gestaltungshandbuch zur Via Culturalis vorgestellt. Der Traum steht auf der Kippe. Und die Misere betrifft die gesamte Museumslandschaft einschließlich Oper und Philharmonie. Explodierende Neubaukosten stehen neben einem extremen Renovierungszustand. Kulturbauten wie die Historische Mitte oder der Erweiterungsbau WRM werden auf den Prüfstand gestellt. Gleichzeitig wird Köln als Party- und Eventhochburg Deutschlands vermarktet. Metropolen wie Hamburg, Barcelona oder Amsterdam haben seit Jahren ihr Marketing konsequent umgestellt und bekämpfen den Sauf- und Partytourismus.

Veranstalter: **Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA Köln**

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

**25.04.**  
Dienstag

**17.30 Uhr**

**Dialog der Religionen: Gespräche zwischen Christen und Buddhisten**

### Liebe – Laster – Lust: Sinn und Freuden der Sexualität aus buddhistischer und christlicher Perspektive

Der interreligiöse Dialog ist der katholischen Kirche ein wichtiges Anliegen. Sie versteht darunter alle positiven Beziehungen mit Personen und Gemeinschaften anderer Glaubens, um sich gegenseitig zu verstehen und einander zu bereichern. Im Dialog geben die Gläubigen Zeugnis von der Wahrheit ihres Glaubens im Respekt von der religiösen Überzeugung des Anderen. So gehören Dialog und Verkündigung zusammen. Referenten: **Werner Heidenreich**, Buddhist; **Dr. Werner Höbsch**, Kath. Theologe  
Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln**

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

**19.30 Uhr**

**DOMFORUM – das thema**

### Steht die katholische Kirche vor einer (neuen) Kirchenspaltung?

Der Synodale Weg der deutschen Katholischen Kirche setzte einen ersten Schlusspunkt im März 2023, in dem die Fünfte und letzte Synodalversammlung in Frankfurt stattfand. Entscheidend Weichen werden dann später (voraussichtlich im Herbst 2024) bei der Bischofssynode in Rom gestellt. Mit viel Aufwand arbeiten konservative Katholiken in aller Welt daran, dass sich nichts ändert. Selbst Papst Franziskus warnte vor einem Jahr: „Wir brauchen keine zweite evangelische Kirche in Deutschland“. Führt der deutsche Weg in die Irre und letztlich zur neuen Spaltung, 152 Jahre nach der Abspaltung der Altkatholiken nach dem 1. Vatikanischen Konzil? Oder tragen konservative Katholiken zu einem endgültigen Versagen der Umsetzung des 2. Vatikanischen Konzils bei?

Vortrag von **Klaus Prömpers**, freier Journalist für Print, Hörfunk und Fernsehen

Veranstalter: **Katholisches Bildungswerk Köln**

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

**26.04.**  
Mittwoch

**19.30 Uhr**

### ColLAB Cologne IV – gem\_einsam

Freuen Sie sich im vierten Konzert des ColLAB Cologne auf einen Abend unter dem Titel „gem\_einsam“. Mit dem Ziel, sich als vollständiges Ensemble zu präsentieren, wurden Studierende der drei Kompositionsklassen der HFMT eingeladen, eigens für die spezielle Besetzung des **ColLAB Cologne** Werke zu erschaffen. Das Ensemble ColLAB Cologne setzt sich zusammen aus Oboe, Trompete, Harfe, Kontrabass und jeweils doppelt besetztem Schlagwerk und Klavier, unter der Leitung von **Prof. Susanne Blumenthal**.

In den Werken wird Raum gelassen für kleine und große Besetzungen, um die Instrumente in verschiedenen Zusammenhängen zu präsentieren. Das Programm speist sich aus drei großen Ensemblewerken, welche als Säulen zu Anfang, Mitte und Schluss stehen. Sie spannen den Bogen über die Werke für kleinere, wechselnde Besetzungen. Anschließend laden das Ensemble ColLAB Cologne und die Komponist:innen zu einer Reflexion zum Thema „gem\_einsam“ ein.

ColLAB Cologne ist eine Veranstaltungsreihe von **ON Cologne** und der **Hochschule für Musik und Tanz Köln** in Kooperation mit dem **DOMFORUM**.

ON – Neue Musik Köln e.V. wird gefördert durch die Stadt Köln.

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**



© ON Cologne

**27.04.**  
Donnerstag

**19.30 Uhr**

**Jüdisch-Christliche Begegnungen**

### „Fahrenheit 451“

Gedenken an 90 Jahre Bücherverbrennung der Nazis im April und Mai 1933 und Erinnerung an weltweite Barbarei gegen Kunst und Literatur – Lichtbildervortrag mit Musik. Fahrenheit 451 (Film nach dem Roman von Ray Bradbury) entspricht der Temperatur von etwa 233 Grad Celsius, die Papier entzündet. 1933 gingen in mehr als 90 deutschen Städten Bücherstapel in Flammen auf, darunter am 1. April in Wuppertal, dem Geburtsort der jüdischen Dichterin Else Lasker-Schüler. Mit **Hajo Jahn**, Gründer und Vorsitzender der Else-Lasker-Schüler-Gesellschaft Wuppertal, **Margaux Kier**, Schauspielerin und Sängerin, **Dina Gonchavora**, Pianistin Im Anschluss an den Lichtbildervortrag stellt Hajo Jahn sein neues Buch vor: „Die Facetten des Prinzen Jussuf. Ein Lesebuch über Else Lasker-Schüler“  
Veranstalter: **Kath. Bildungswerk Köln, Kölnische Gesellschaft für Christliche-jüdische Zusammenarbeit, Else-Lasker-Schüler-Gesellschaft, KAVOD e.V. -Freunde Jüdischer Kultur**  
Eintritt: 3,00 € – Bezahlung am Abend  
**Anmeldung unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

**28.04.**  
Freitag

**19.30 Uhr**

### Das bedrohte christliche Kulturerbe in Berg-Karabach

In Berg-Karabach wird seit dem Ende der 1980er Jahre eine kriegerische Auseinandersetzung um das Land ausgetragen. Unter dem inzwischen 30 Jahre andauernden Konflikt, insbesondere nach dem Angriffskrieg vom September 2020, leiden auch die bedeutenden Kulturgüter in einer der ältesten christlichen Regionen der Welt. Viele Klöster und Kirchen, z. T. mehr als 1000 Jahre alt, sind von der Zerstörung bedroht. Handschriften und Grabmäler werden aus identitätspolitischen Gründen vernichtet. **Dr. Jasmine Dum-Tragut** (Salzburg) und **Yveter Garetgin Hambardumyan** (Etschmiadzin) stellen die Kulturgüter in Berg-Karabach vor. **Prof. Harald Suermann** (Aachen) erläutert die Bedeutung des Kulturerbes für unsere Zeit.  
**Musikalische Begleitung:** Armenischer Männerchor der Hl. Kreuzkirche in Jerewan / Arabkir (Dirigent: **Shah Keshishyan**).  
Veranstalter: **Deutsche Bischofskonferenz, die Evangelische Kirche in Deutschland, die Armenische-Apostolische Kirche in Deutschland und das Kath. Bildungswerk Köln**

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**



© Armenisch-Apostolische Kirche in Deutschland

**29.04.**  
Samstag

**17.00 Uhr**

**Familienfilm um fünf**

### König Laurin

Theodor wäre gerne ein richtiger Held: groß und tapfer. Auch sein Vater König Dietrich wünscht sich das. Aber Theodor ist einfach zu klein. Zu dieser Enttäuschung kommen für König Dietrich noch große andere Sorgen: Weil die Zwerge aus dem Königreich verbannt wurden, mangelt es an frischen Lebensmitteln. Denn die Zwerge haben immer das Gemüse angebaut. Als Theodor in den Bergen abzustürzen droht und vom ehemaligen Zwergenkönig Laurin gerettet wird, beginnt er zum Dank dafür in Laurins Garten zu arbeiten und merkt, dass er eigentlich viel lieber Gärtner als Eroberer sein möchte. Andererseits: Ob er mit dem magischen Gürtel des Zwergs nicht doch am Turnier teilnehmen könnte?

Spielfilm D / I / A 2016 / Regie: **Domthias Lang** / 93 Min. / Ab 9 J.

**Kostenlose Tickets unter [www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite](http://www.domforum.de/veranstaltungen/ticketseite)**

## domradio.de

### Gottesdienste

Sonntag, 02.04., 10.00 Uhr  
Pontifikalamt zum Palmsonntag, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Montag, 03.04., 16.30 Uhr  
Chrisam-Messe, Kölner Dom (Internet-TV)

Gründonnerstag  
Donnerstag, 06.04., 19.00 Uhr  
Feier vom Letzten Abendmahl, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Karfreitag  
Freitag, 07.04., 10.00 Uhr  
Kreuzweg, Kölner Dom (Radio)  
15.00 Uhr  
Feier vom Leiden und Sterben Jesu Christi, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Samstag, 08.04., 21.30 Uhr  
Feier der Osternacht, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Ostersonntag  
Sonntag, 09.04., 10.00 Uhr  
Pontifikalamt zum Osterfest, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Ostermontag  
Montag, 10.04., 10.00 Uhr  
Pontifikalamt, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Sonntag, 16.04., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Sonntag, 23.04., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Sonntag, 30.04., 10.00 Uhr  
Kapitelsamt, Kölner Dom (Radio / Internet-TV)

Sonntag, 30.04., 23.00 Uhr  
Altenberger Licht, Vigilfeier (Internet-TV)

Änderungen vorbehalten!

**DOMRADIO.DE** – über **Köln** auf UKW 101,7 **weltweit** über Internet: [www.domradio.de](http://www.domradio.de)



Domforum

### ÖFFNUNGSZEITEN DOMFORUM

**Montag–Samstag:** 9.30–17.00 Uhr  
**Sonn- und Feiertag:** 13.00–17.00 Uhr

An folgenden Tagen geschlossen:  
Fr, 07.04. (Karfreitag)  
So, 09.04. (Ostersonntag)



MIX  
Papier aus verantwortungsvollen Quellen  
FSC® C011331



..... Eintritt frei, wenn nicht anders vermerkt — Spenden erwünscht! .....